

**CONCOURS DE DESSINS DU FESTIVAL DES ORCHESTRES DE
JEUNES DU QUÉBEC : CINQ ÉLÈVES SE DÉMARQUENT!**

TERREBONNE, le mardi 17 décembre 2013 – L'Association des orchestres de jeunes du Québec (AOJQ) a remis aujourd'hui les prix du concours de dessins organisé dans le cadre XVIII^e Festival des orchestres de jeunes du Québec, lequel aura lieu le week-end de Pâques, soit du 18 au 20 avril 2014.

Il s'agit de la troisième édition de cet événement biennal à avoir lieu au Collège Saint-Sacrement de Terrebonne, et de la deuxième fois où un concours de dessins est organisé auprès des élèves du Collège afin d'obtenir une œuvre qui serve de toile de fond à tout le matériel publicitaire entourant le Festival (affiches, encarts publicitaires, programme de concert, etc.). Le concours comporte normalement trois prix, soit 100 \$, 50 \$ et 25 \$.

Le défi a donc été lancé à l'automne aux élèves des cours d'art de première et de deuxième secondaires, sous la coordination de l'enseignante Marie-Ève Bourgault. Les élèves devaient réaliser à la main une œuvre en lien avec le thème de la musique classique, des jeunes musiciens, des instruments, etc. Après un tri initial fait par le corps professoral, une douzaine de dessins ont été soumis au comité exécutif de l'AOJQ, qui les a à son tour soumis au vote de son Conseil d'administration.

Mais il y avait tellement de dessins intéressants et bien exécutés que l'AOJQ a décidé que pour marquer le 35^e anniversaire de l'organisme en 2014, on choisirait cinq œuvres gagnantes afin d'en faire un montage pour servir de visuel au Festival. Les deuxième et troisième gagnants ayant obtenu le même nombre de votes, on a décidé d'octroyer deux prix de 50 \$, et d'ajouter deux prix de 25 \$ pour les autres dessins.

Les gagnants sont :

1^{er} prix – 100 \$ **Gaëlle Bélanger-Martin**, première secondaire

2^e et 3^e prix – 50 \$ **Audréanne Murray** et **Mégane Leclerc**, première secondaire

4^e et 5^e prix – 25 \$ **Noémie Giroux** et **Alexandru Ichim**, deuxième secondaire.

Le Festival 2014 réunira neuf orchestres, dont huit du Québec et un de l'Ontario. Selon la formule habituelle, les orchestres participants seront jumelés et travailleront ensemble de façon intensive sous la direction de chefs de réputation internationale, invités spécialement pour l'occasion. Les chefs invités du Festival 2014 sont [Miguel Romea](#) (Espagne), [Oriol Sans](#) (États-Unis), [Johannes Schlaefli](#) (Suisse) et [Jean-Philippe Tremblay](#) (Canada).

Les orchestres présenteront des concerts individuels à l'auditorium du Collège Saint-Sacrement les vendredi 18 avril et samedi 19 avril en soirée, sous la direction de leur propre chef. Le dimanche après-midi aura lieu le grand Concert gala du Festival, où les orchestres jumelés

présenteront le fruit du travail de la fin de semaine sous la direction de leur chef invité. Cette année, cet événement revêtra un caractère grandiose puisque pour marquer le 35^e anniversaire de l'AOJQ en 2014, le concert gala du Festival aura lieu à la prestigieuse Maison symphonique de Montréal, la nouvelle salle de concert de la Place des Arts.

Les détails relatifs à la billetterie seront diffusés sur le site Web de l'AOJQ au www.aojq.qc.ca à compter de janvier 2014.

Le Festival est très fier de bénéficier cette année du parrainage artistique de l'Orchestre Métropolitain, sous la direction de Yannick Nézet-Séguin.

Fondée en 1979, l'Association des orchestres de jeunes du Québec a pour mission de regrouper et de représenter les orchestres symphoniques de jeunes de tous les coins de la province. Plus de 10 000 musiciens ont été membres de l'AOJQ depuis sa fondation, et nombre ont poursuivi une carrière professionnelle de musicien. Pour plus de renseignements, visitez le www.aojq.qc.ca.

– 30 –

Renseignements : Isabelle Delage
Vice-présidente, Communications
514 658-1630
idelage@aojq.qc.ca